

**VILLA CARUSO**

Lastra a Signa  
Via di Bellosguardo 54

**Sabato 18 Luglio e Domenica 19 Luglio ore 21,15**

La Compagnia delle Seggiole  
*presenta*

**RECITAR CANTANDO**

di **Marcello Lazzerini**  
regia di **Sabrina Tinalli**  
supervisione di **Silvano Sanesi**

**PRIMA NAZIONALE**

*Musici e Cantanti*

**Sara Cervasio** (soprano)  
**Giorgio Casciarri** (tenore)  
**Alessandro Manetti** al Pianoforte

*Personaggi e Interpreti*

SIG.RA LIRICA: **Sabrina Tinalli**  
MONTEVERDI: **Luigi Ragucci**  
FARINELLI: **Neri Batisti**  
GOLDONI: **Luca Cartocci**  
PERGOLESI: **Neri Batisti**  
BARBAJA: **Fabio Baronti**  
ISABELLA COLBRAN: **Silvia Vettori**  
ROSSINI: **Luigi Ragucci**  
DONIZETTI: **Luca Cartocci**  
BELLINI: **Neri Batisti**  
VERDI: **Fabio Baronti**  
GIUSEPPINA STREPPONI: **Silvia Vettori**

Selezione Musicale di **Vanni Cassori**  
Allestimento e Organizzazione **Roberto Benvenuti**

***Recitar cantando***

La Compagnia delle Seggiole ritorna a Villa Caruso Bellosguardo (Lastra a Signa) con un altro appuntamento in musica dopo il successo de “La voce e la passione”

dedicati al grande tenore Enrico Caruso e a Giacomo Puccini. Ancora una volta una **prima assoluta**, dal titolo **“Recitar ...cantando”**. Di che si tratta? Di un viaggio nel tempo, lungo gli affascinanti sentieri del melodramma che prende le mosse proprio da Firenze, estremo sviluppo della rivoluzione culturale del Rinascimento. Un viaggio che muove da quell’esperienza che un gruppo di umanisti, musicisti, filosofi, poeti riuniti nella Camerata di Giovanni de’ Bardi, compie coniugando suoni e parole... Il *recitar cantando*, appunto, madre di tutte le diatribe che hanno attraversato la storia della musica... opera, melodramma, dramma musicale, operetta, musical, e ci conduce alla scoperta del primo e più importante prodotto del “made in Italy”. Un viaggio durante il quale incontreremo alcuni dei protagonisti di quella straordinaria avventura—compositori, librettisti, interpreti, impresari – di grande e minor fama, visti nella loro “umanità” con i loro pregi (immensi) e difetti, glorie e tragedie, amori e delusioni, gioie e amarezze. Personaggi che prendono vita per la penna di Marcello Lazzerini, la supervisione di Silvano Sanesi, l’interpretazione degli attori dei musicisti e dei cantanti della Compagnia delle Seggiole di Fabio Baronti, con la regia di Sabrina Tinalli. Uno spettacolo complesso allestito nell’intento di recare un piccolo contributo alla conoscenza o alla riscoperta di un genere - il Melodramma – che ci appartiene, è parte della nostra storia e ancora oggi contribuisce alla diffusione della nostra identità culturale e della nostra “lingua” nel mondo. E non importa esser melomani per averne consapevolezza. Lo spettacolo sarà impreziosito dalla presenza, come nello spettacolo dedicato a Caruso, da arie e duetti eseguiti dalla soprano Sara Cervasio e dal tenore Giorgio Casciarri accompagnati al pianoforte da Alessandro Manetti.

Marcello Lazzerini

**Intero 18,00 – Ridotto 15,00**

Info e prenotazioni  
tutti i giorni dopo le 14,00  
al n. **333 22 84 784**